

PRESSINFORMATION

## Skandinaviska nyheter med uttrycksfull design

Johanson Design presenterar flera nyheter på årets Stockholm Furniture Fair. De präglas alla av den stil som kommit att bli kännetecknande för Johanson Design – skandinaviska och minimalistiska men grafiskt uttrycksfulla.



**Carat**



**Rib BS**



**Rib w armrest**



**Nest Chair**



**Nest Lounge**



**Boomerang**



**Speed BS**

### Modell Carat

Mattias Ljunggrens senaste stol för Johanson Design heter Carat. Stolen är formgjuten i Pur-gummi, som tillsammans med den ergonomiska formen ger den egenskaper som hög sittkomfort och en skön flexibilitet. Dessutom är materialet extremt slitstarkt. Namnet Carat anspeglar till sitsen som ser ut att ha mejslats och slipats fram ur ett stycke. Stolen har en nästan motsägelsefull form med mjuk böljande silhuett från sidan och ett stramt och rakt utseende framifrån och uppfifrån. Stolen finns som standard i vitt och svart Pur-gummi. På beställning finns fler färger att tillgå. Carat är stapelbar.

Design: Mattias Ljunggren

Mattias Ljunggren är utbildad arkitekt SIR, MSA. Han arbetar med konstnärliga projekt, galleriutställningar och museer, inredning för privat och offentlig miljö och möbeldesign. Han har belönats med priset "Guldstolen" i svensk arkitektur 2002 och 2005. Tidigare projekt tillsammans med Johanson Design är bl.a. Kennedy och Jackie.

### Modell Rib BS & Rib WA

Vår prisbelönta stol Rib har nu kompletterats med en barstol och en stol med armstöd. Rib har vunnit "Best of the best 100% design"-priset i Rotterdam och fått utmärkelsen "Den mest innovativa nya produkten 2009" av Forum Aid +1 på Stockholms möbelmässa. Rib var även nominerad till guldstolen 2009.

### Modell Nest

Möbelserien bygger på det metallbeslag som sammanfogar sits och ben. Beslagets starka grafiska uttryck ger serien en stark designidentitet och möjliggör en stor flexibilitet för träslag och färger på benen i kombination med färger, trärent eller stoppat i sitsen. Ett och samma beslag används för alla möblerna i serien: stol, loungefåtölj, bord etc.

Design: Alexander Lervik

Alexander Lervik har studerat produkt- och interiördesign på Beckmans Designskola. Lervik Design är främst verksam just inom områdena produktdesign och skapande av interiörer. Uppdragen spänner över områden från möbler, textilier, glas och industridesign till interiör design av restauranger, nattklubbar och butiker. Hans möbeldesign präglas av öppenhet, enkelhet, flexibilitet och tidlöshet.

### Modell Boomerang

Johan Lindstén beskriver själv Johansons nya rockhängare: "Boomerang" en tapper tillbakaryggad tamburmajor som med hjälp av asymmetri lyckas fånga upp de klädvänliga gum-mibågarna.

### Modell Speed BS

Möbelserien Speed utökas med en barstol formgiven av Johans Lindstén. I serien finns nu den stapelbara stolen Speed, stolen Speed Lounge och Speed Barstol. Speeds tydliga ram gör den enkel att skraddars vad gäller färg och klädsel.

Design: Johan Lindstén

Johan Lindstén är en nyutexaminerad designer i Stockholm med en speciell karaktär på sin formgivning som snabbt vunnit uppskattning. Han är specialiserad på möbelformgivning som präglas av väl genomtänkta helhetslösningar med oväntade detaljer som skapar spänning. Formen och uttrycket kombinerat med funktion är Johans ledstjärnor i sitt skapande.

### Presskontakt

Välkommen att besöka oss i vår monter på Stockholm Furniture Fair den 9-13 februari. Du hittar oss i A-hallen, monter A 18:20. På [www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com) finns pressinformation om våra andra nyligen släppta nyheter, som också finns med i vår monter. På plats finns även flera av våra designers: Alexander Lervik, Johan Lindstén, Mattias Ljunggren och Anders Hjelm.

### Ytterligare information

För högupplösta bilder, fria för publicering, kontakta:  
Caroline Qvist 0433-725 11  
[caroline@johansondesign.se](mailto:caroline@johansondesign.se)



OM JOHANSON DESIGN

## **Genuint skandinaviskt möbelhantverk med en global kundkrets**

Johanson Design är ett av Sveriges mest expansiva möbelföretag. Det ägs av bröderna Dan och Paul Johanson som genom en satsning på erkända designers, en konsekvent skandinavisk formlinje och gediget möbelhantverk nått en bred internationell kundkrets.

Johanson Design startades 1953 och har sedan dess haft det genuina möbelhantverket som en plattform för verksamheten. Sedan Paul och Dan Johanson tog över familjeföretaget i början av nittioalet byggde man vidare med att skapa en egen stil. Det är den som idag är så starkt förknippad med varumärket Johanson Design världen över.

– Vi hade insett att nyckeln till framgång låg i att kombinera hantverkskunnandet med en medveten satsning på högkvalitativ design, säger Paul Johanson.

Det startade med designern Leo Thafvelin som hörde av sig till företaget med en stol han gjort som examensarbete. Bröderna Johanson kände direkt att den symboliserade den form de var ute efter. Efter anpassning till produktionen lanserades den 1996 som pallen Snaps.

Därefter har flera erkända designers som Simon Pengelly, Mattias Ljungren, Alexander Lervik, Anders Hjelm och Johan Lindstén knutits till företagets produktutveckling. Hela tiden har de guggats med de yrkeskunniga medarbetarna vilket i slutändan resulterat i alla de möbler som gett Johanson Design dess profil.

– De omdömen vi fått och som då blivit till vad vårt varumärke står för är enkelhet och minimalistiskt men grafiskt uttryckfullt och skandinaviskt med rena linjer, säger Dan Johanson. Johanson Design viker inte heller från honnörsord som genomgående högklassiga materialval, kvalitet och leveranssäkerhet.

Målgruppen för Johanson Design är bred och återfinns världen över. Praktiskt taget allt köps genom arkitekter och inredare. Det handlar främst om offentliga miljöer med högt ställda kvalitetskrav som kontor, butiker, lobbyer, hotell, restauranger och kryssningsfartyg. Skandinavien och Storbritannien är främsta marknader följda av Benelux, Frankrike, Tyskland och Italien samt en mindre andel till USA.

### **Fakta**

Johanson Design

#### **Omsättning**

80 MSEK

#### **Export**

48 procent

#### **Antal anställda**

45 personer